

Indipendenza e pluralismo dei media nell'Unione europea

DI [GIACOMO DELLEDONNE](#)

02/03/2026

UNIONE EUROPEA

MEDIA

DIRITTI COSTITUZIONALI

QUINTO ANNO

ITE AFM, LES





Abstract: *Lo European Media Freedom Act, applicabile da agosto 2025, costituisce un tentativo dell'Unione europea di dettare regole a soste*

L'autore: *Giacomo Delledonne è professore associato di Diritto costituzionale e pubblico nella Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa ed è coaut*

1. GLI OBIETTIVI DELL'EMFA

L'8 agosto 2025 è diventato applicabile – fatte salve alcune disposizioni – il Regolamento (UE) 2024/1083 del Parlamento europeo e del Consiglio.

Si tratta di un testo normativo indubbiamente ambizioso, ultimo di una serie di tasselli con cui il legislatore europeo ha inteso **proteggere il pluralismo**

Come indicato la Commissione europea, l'EMFA si prefigge, tra l'altro, di:

- tutelare l'indipendenza editoriale;
- tutelare le fonti giornalistiche, anche rispetto all'uso di *spyware*;
- garantire il funzionamento indipendente dei *media* del servizio pubblico;

- aumentare la trasparenza della proprietà dei *media*;
- tutelare i *media* contro la rimozione ingiustificata di contenuti *online* da parte di grandi piattaforme;
- introdurre un diritto alla personalizzazione dell'offerta di *media* su dispositivi e interfacce;
- garantire la trasparenza della pubblicità statale per i fornitori di servizi di *media* e le piattaforme *online*;
- aumentare la trasparenza della misurazione dell'audience per i fornitori di servizi di *media* e gli inserzionisti.

Alcune di queste finalità chiamano in causa lo statuto costituzionale del pluralismo dei *media* e della libertà d'informazione. Le soluzioni individ

2. I VINCOLI DERIVANTI DAI TRATTATI

Un atto legislativo europeo che disciplina alcuni aspetti del sistema dei media deve tenere conto del **principio di attribuzione**: per effetto dell'

Al tempo stesso, l'art. 11 della Carta dei diritti fondamentali - che non introduce nuove competenze o nuovi compiti per l'Unione - riconosce **la**

Proprio l'art. 114 TFUE è evocato come base giuridica nel preambolo dell'EMFA; vi si può leggere, inoltre, che a causa del «ruolo unico dei servi

Come si può notare, il legislatore sovranazionale allude a un obiettivo diretto e a uno indiretto: sullo sfondo, infatti, si stagliano **la democrazia e**







3. LE CRISI RECENTI E LA RIVALUTAZIONE DEI MEDIA DI SERVIZIO PUBBLICO

Tra le crisi che hanno segnato l'evoluzione politico-istituzionale dell'UE dal 2008 a oggi, una delle più significative - per la durata nel tempo, per

Una delle manifestazioni tipiche della crisi dello Stato di diritto è proprio la **"cattura" dei mezzi di comunicazione** da parte della maggioranza p

Più in generale, estendendo il ragionamento al di là dei confini dell'UE, i media tradizionali sono esposti a sfide inedite, che vanno dall'**ascesa de**

Queste vicende hanno indotto l'Unione a interessarsi sempre di più alla disciplina dei *media*, vista come una **precondizione per la piena effettiv**

4. LE GARANZIE DI INDIPENDENZA DEI MEDIA DI SERVIZIO PUBBLICO

Alla luce di quanto si è ora riportato, non stupisce che il preambolo dell'EMFA evochi il **«ruolo particolare» dei media di servizio pubblico**, che

L'art. 5 dell'EMFA indica alcune **garanzie per il funzionamento indipendente dei fornitori di media di servizio pubblico**: agli Stati membri viene

Particolare attenzione è riservata alle **procedure per la nomina e il licenziamento del direttore e dei membri del consiglio di amministrazione**,

Criteri di trasparenza e di oggettività devono guidare gli Stati membri anche in sede di definizione delle **procedure di finanziamento** di tali med





5. LO STATUTO EUROPEO DEL GIORNALISTA

Fra le altre previsioni dell'EMFA, merita attenzione l'art. 4, che regola i diritti dei fornitori di servizi di media (come editori di giornali o emittenti).

L'art. 4 chiede agli Stati membri di rispettarne la libertà editoriale e l'indipendenza. Più in particolare, gli Stati dovrebbero:

- astenersi dall'obbligare questi soggetti a divulgare informazioni sulle loro fonti o su comunicazioni riservate;
- evitare il ricorso a intercettazioni, ispezioni, perquisizioni;
- astenersi dall'impiego di software di sorveglianza intrusiva (*spyware*).

Sul fronte dei **doveri**, invece, l'art. 6 dell'EMFA impone ai fornitori di servizi di media di prendere misure appropriate a garantire che le decisioni

Come si vede, gli artt. 4 e 6 dell'EMFA tratteggiano uno "statuto del giornalista", ponendo obblighi di astensione a carico sia degli Stati membri,

6. CONCLUSIONI

Si possono rilevare importanti **punti di contatto** fra l'impostazione complessiva dell'EMFA - frutto di un lavoro di lunga data - e l'**art. 21 della Costituzione**.

Da un diverso punto di vista, i contenuti dell'EMFA si caratterizzano per una accresciuta complessità. Come ha notato, fra gli altri, Giulio Eneide

Una problematica convergenza fra principi costituzionali nazionali e indicazioni offerte dal legislatore europeo si riscontra a proposito della **giornalismo** dell'EMFA. In questo caso, dunque, si può ragionare di una complementarità potenzialmente feconda fra gli strumenti di tutela nazionali ed europei.